

Рис. 5. Концепция нового городского модуля

✓ формирование общественных комиссий, призванных проектировать и согласовывать городские преобразования на условиях софинансирования.

Социологизация городского управления значительно удлиняет процессы проектирования и согласований, однако обеспечивает консолидацию усилий большинства городских сообществ с местными органами власти в процессе реконструкции и дальнейшего сохранения, совершенствования городской среды. Современное градостроительство представляет собой сложнейшую систему обратных связей, в которой достигается временный компромисс городского развития, приводящий к реализации различных градостроительных концепций.

**Заключение.** В качестве пилотных проектов УП «БЕЛНИИП-ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА» планирует разработку детальных планов г. Барановичи, городов-спутников г. Минска, поселка на р. Птичь. На принципах компактной, экологичной и энергоэффективной застройки

отработать различные типы застройки с использованием модели нового городского модуля. Что также даст возможность и основания для внесения изменений в действующие ТНПА.

**СПИСОК ЦИТИРОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Национальный доклад «Развитие городов: лучшие практики и современные тенденции» / Экспо-2010, КЕМ – Москва, 2011. – 82 с.
2. Основные направления Государственной градостроительной политики на 2011–2015 годы: указ Президента Республики Беларусь от 30.08.2011 №385 с комментариями / Министерство архитектуры и строительства Республики Беларусь. – Минск, 2012. – 72 с.
3. Планирование устойчивых городов: Направления стратегии. Глобальный доклад о населенных пунктах (сокращенная версия) / ООН ХАБИТАТ – Лондон Стерлинг, Вирджиния, 2009. – 120 с.
4. Руководящие принципы планирования устойчивого развития населенных пунктов / Европейская экономическая комиссия. ООН. – Нью-Йорк - Женева, 1996. – 94 с.

Материал поступил в редакцию 16.03.13

**ULASIUK M.M. New Methods of Urban Planning of Belarus with Hight Quality Life**

This article addresses the need to review approaches to the design of urban and residential environment in Belarus, based on the principles of sustainable development of human settlements. Considered foreign and domestic experience of urban design, the new paradigm of urban development. Key factors are described in detail the concept of "quality of life".

УДК 72.03(476)

**Панченко Т.А.**

**КЛАССИФИКАЦИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ДУХОВНЫХ ЦЕНТРОВ БЕЛАРУСИ В ПЕРИОД С XI В. ДО 1989 Г.**

**Введение.** Формирование и развитие православных духовных центров на территории, соответствующей современным границам

Республики Беларусь, характерно для всего периода деятельности Православной Церкви, то есть с XI в. до настоящего времени. При

*Панченко Татьяна Александровна, и.о. зав. кафедрой архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета.*

*Беларусь, БрГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.*

этом архитектура Православия развивалась как в благоприятных, так и в неблагоприятных исторических условиях, получила влияние различных идеологических и стилистических концепций. В последние десятилетия появилась возможность развития и расширения знаний в области православного зодчества, дальнейшего его эволюционного развития на территории Республики Беларусь.

Одной из объективных причин интенсивного развития данной сферы проектирования стало то, что, согласно данным переписей населения 1999 г. и 2009 г., приверженцами Православной Церкви считают себя 80% населения Республики Беларусь. Закон Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» признаёт определяющую роль Православной Церкви «...в историческом становлении и развитии духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа» [1, с. 1].

Архитектурные комплексы, основанные Православной Церковью в разные исторические периоды и сохранившиеся до нашего времени, зачастую были перестроены и видоизменены. В последние десятилетия в Республике Беларусь, после существенных изменений в церковно-государственных отношениях, появилась возможность дальнейшего эволюционного развития православного зодчества, развития и расширения знаний в этой области, возобновилась практика проектирования и строительства православных объектов, расширения исторически сложившихся православных комплексов.

Этот процесс способствует интеграции церковного искусства, но проявляются проблемы, связанные с изучением и анализом исторического опыта формирования, реконструкции и нового строительства культовых зданий и комплексов.

В соответствии с пунктом 13, раздел III, Устава республиканского религиозного объединения «Белорусская Православная Церковь» «Белорусский Экзархат Московского Патриархата», различные объекты (синодальные учреждения, епархии, благочиния, приходы (общины), монастыри, Духовные учебные заведения, братства, сестричества, миссии, представительства и подворья) Православной Церкви являются «иерархически подчиненными структурными подразделениями Белорусской Православной Церкви» [2]. Поэтому исследование православных духовных центров проводится в соответствии с церковно-административной структурой Православной Церкви.

Так как формирование и развитие православных духовных центров на территории, соответствующей современным границам Республики Беларусь, характерно для всего периода деятельности Православной Церкви, исследование архитектуры и пространственной организации православных духовных центров, их классификация проводится в общем историческом контексте (с XI в. до настоящего времени.), в соответствии с административной структурой Церкви. В период с XI до 1989 г. исследователями собраны сведения о порядка 200 православных объектов и комплексов, возводившихся Православной Церковью или принадлежащих ей в период с XI по XXI вв.

В результате были выявлены 25 объектов и комплексов, основная (или сопутствующая) деятельность которых имела миссионерский, духовно-просветительский и (или) религиозно-образовательный характер, относятся к православным духовным центрам Беларуси и являются их типичными представителями.

Появление и развитие такого вида комплексов, как православный духовный центр, неразрывно связано с социально-общественным развитием государства, края или населённого пункта и обусловлено необходимостью развития и усложнения функциональной и объёмно-планировочной структуры традиционного религиозного центра, подготовлено развитием общества и его религиозного сознания. На разных этапах развития общества, государства и Православной Церкви на возникновение, формирование и изменение функциональной и объёмно-планировочной структуры духовных центров и сооружений, в них входящих, оказывали влияние разные социальные, политические, исторические условия и предпосылки, которые являются факторами. Эти факторы можно систематизировать и объединить в шесть групп: религиозные, административные, политико-экономические, социально-культурные, градостроительные, архитектурно-художественные (эстетические).

В период с XI в. до настоящего времени по **целевому использованию** на территории Республики Беларусь в общей совокупности объектов выделены универсальные (многоцелевые) и специализированные православные духовные центры (рис. 1). *Универсальный тип* предполагает одновременное развитие различных видов деятельности (общественно-воспитательного и культурно-образовательного, просветительского и т.п. характера). *Специализированный тип* формируется на определённых профилирующих функциях (административно-управленческие, хозяйственные).



Рис. 1. Классификация православных духовных центров по целевому использованию в период с XI в. до 1989 г.

В данный период времени по **функциональному назначению** из совокупности православных объектов и комплексов на территории Республики Беларусь выявлены следующие типы православных духовных центров: *резиденция митрополита, резиденция епископа, епархиальный духовный центр, монастырь, духовно-образовательный центр.*

При этом православные духовные центры всегда сочетали в себе различные функциональные процессы. Их перечень можно представить следующим образом: религиозная деятельность, социально-общественная деятельность, образовательная и миссионерская деятельность, производственная деятельность и административно-управленческая деятельность, организация жилой среды и мемориальная. Причём вышеприведённые функциональные процессы в зависимости от назначения духовного центра относятся как к основной, так и к дополнительной деятельности комплекса. Принципиальный состав функциональных процессов в различных православных духовных центрах приведён в таблице 1.

Самым ранним по времени появления и распространённым в историческом контексте типом духовного центра является *епархиальный духовный центр*. Его появление и развитие напрямую связано с учреждением либо ликвидацией епархий, их различных структурных преобразований.

Наиболее устойчивым типом в общем историко-культурном контексте православного духовного центра на Беларуси являлся общежительный *православный монастырь*. Именно он – исторический прототип архитектурных комплексов, которые становятся центрами не только религиозной, но и духовно-просветительской деятельности, обладают определёнными зонами влияния. Внутренняя классификация монастырей по разным признакам, в том числе по виду и значимости функций, в различные исторические периоды относится к числу мало-разработанных научных проблем. Тем не менее, надо сказать, что на территории Беларуси уже с XII–XIII вв. появляются монастыри, в которых помимо традиционного блока функций (богослужение, проживание, хозяйствование и.д.), выделяются сопутствующие или дополнительные функции (монастырь в составе княжеской резиденции – Борисо-Глебский монастырь в Полоцке, монастырь-усыпальница – Спасский монастырь в Полоцке, монастырь-резиденция епископа – Лецинский монастырь в Пинске). Появление лавры связано с переподчинением группы белорусских монастырей Киевскому митрополиту. Кутейнский Свято-Богоявленский мужской монастырь в г. Орша, являясь лаврой с титулом архимандрии, возглавлял группу заграничных белорусских монастырей, подчиняющихся Киеву. С XVII в. монастырях развивается просветительская деятельность – создаются обширные библиотеки, ведутся хроники (Барколабовская хроника),

Таблица 1. Принципиальный состав функциональных процессов в различных православных духовных центрах в период с XI в. до 1989 г.

	ТИП КОМПЛЕКСА	КАТЕГОРИЯ ФУНКЦИЙ	НАИМЕНОВАНИЯ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ							
			РЕЛИГИОЗНАЯ	СОЦИАЛЬНО-ОБЩЕСТВЕННАЯ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ И МИССИОНЕРСКАЯ	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ	АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ	ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОЙ СРЕДЫ	ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВАЯ	МЕМОРИАЛЬНАЯ
I	ДУХОВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР	ОСНОВНЫЕ								
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ								
II	ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР	ОСНОВНЫЕ								
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ								
III	РЕЗИДЕНЦИЯ МИТРОПОЛИТА	ОСНОВНЫЕ								
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ								
IV	РЕЗИДЕНЦИЯ ЕПИСКОПА	ОСНОВНЫЕ								
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ								
V	МОНАСТЫРЬ	ОСНОВНЫЕ								
		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ								

появляются типографии (типография Спиридона Соболя при Кутеинской Лавре). Со второй половины XIX в. активнее развивается специализация монастырей, примером этого является Красностоцкий Рождество-Богородичный монастырь в г. Гродно, где были открыты три женские школы [3, с. 211, 212]. В этот период времени во многих даже в небольших монастырях открываются церковно-приходские школы и духовные училища. По мере того, как развивалось социальное служение Церкви, миссионерская, благотворительная, просветительская деятельность занимала всё более значимое место в функциональных программах этих духовных центров.

Первые духовно-образовательные центры на территории Речи Посполитой были основаны в Вильно (1582) и Краславе (1755). Первая семинария на территории Республики Беларусь – Духовная семинария в Могилёве открыта в 1756 году при епископе Георгии (Конисском) и функционировала вплоть до 1917 года. Сеть православных духовных училищ и православных женских училищ на территории Беларуси развивалась с середины XVIII века. Женские духовные училища, в свою очередь, разделялись на епархиальные и женские училища духовного звания. С начала XIX века среди духовных мужских училищ выделялись поветовые (для подготовки к поступлению учеников в духовную семинарию) и приходские (для подготовки в поветовое училище). В качестве примера можно привести Могилёвское женское училище (1863), Гомельское духовное училище (1781) и т.д. [4, с. 265].

Установлено, что в период с XI до конца XX вв., т.е. до 1989 года, наиболее распространённым и многофункциональным православным комплексом является монастырь. В различные периоды истории Церкви он, выполняя традиционный блок функций, дополняется функциями представительского или административного (архимандрия, лавра, княжеская резиденция, резиденция епископа, резиденция митрополита), просветительского или образовательного характера (школы, училища при монастырях, семинарии). На терри-

тории Беларуси уже с XII–XIII вв. появляются монастыри, в которых, помимо традиционного блока функций (богослужение, проживание, хозяйствование и.д.), появляются сопутствующие или дополнительные функции (монастырь в составе княжеской резиденции (Борисоглебский монастырь в Полоцке), монастырь-усыпальница (Спасский монастырь в Полоцке), монастырь-резиденция епископа (Лещинский монастырь в Пинске). Именно монастырь является историческим прототипом православных духовных центров на территории Республики Беларусь. На этом историческом этапе была сформирована епархиальная структура управления под каноническим управлением митрополита, сохранились сведения о функционировании кафедральных соборов с постройками, резиденций митрополитов и епископов, духовных семинарий и училищ.

По особенностям градостроительного размещения могут быть выделены духовные центры, расположенные на территории городских, сельских населённых пунктов и вне территории населённых пунктов. Среди городских выделяются комплексы, расположенные в застройке центральной части (возле или на территории замка (на замчище) – Софийский собор и монастырь, г. Полоцк; Борисоглебский женский монастырь, г. Новогрудок; в застройке периферийной части города, в том числе в предместье – Свято-Никольский женский монастырь, г. Могилёв; Свято-Успенский монастырь (Лещинский), г. Пинск.


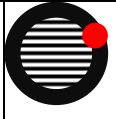

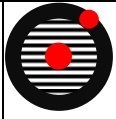
В общем историко-культурном контексте, с XI до конца XX вв., подавляющее большинство православных духовных центров расположены в городских поселениях (88%). Из них 64% – в центральной части и 24% – в периферийной застройке. Около 12% духовных центров располагаются на территории сельских населённых пунктов и вне территории поселений.

В православных духовных центрах храм является главным элементом комплекса, с ним так или иначе связаны все функциональные

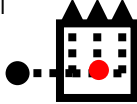
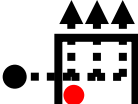

Таблица 2. Соотношение православных духовных центров по типу архитектурно-пространственной структуры в период с XI в. до 1989 г.

	ТИП СТРУКТУРЫ			
	ЦЕЛЬНЫЕ		ДВУХЧАСТНЫЕ	
	КОЛИЧЕСТВО	%	КОЛИЧЕСТВО	%
	22	88	3	12
<b>МОНАСТЫРЬ</b>	Борисо-Глебский монастырь, г. Полоцк (XIII в.)		Свято-Успенский монастырь, д. Жировичи (XIX в.)	
<b>ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР</b>	Софийский собор, г. Полоцк (XIII в.),		Свято-Петро-Павловский собор и епархиальное управление, г. Гомель (XIX в.)	
<b>РЕЗИДЕНЦИЯ ЕПИСКОПА</b>	Свято-Успенский монастырь, г. Пинск (XIV в.)		Свято-Борисо-Глебский монастырь, г. Туров (XIII в.), Спасо-Преображенский монастырь, г. Могилёв (XVII в.)	
<b>РЕЗИДЕНЦИЯ МИТРОПОЛИТА</b>	Борисо-Глебский монастырь, г. Новогрудок (XV в.)			
<b>ДУХОВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР</b>			Духовная семинария, г. Могилёв (XVIII в.)	

	ТИП СТРУКТУРЫ			
	МОНОЦЕНТРИЧНЫЕ		ПОЛИЦЕНТРИЧНЫЕ	
	 M1	 M2	 P1	 P2
<b>МОНАСТЫРЬ</b>	Свято-Петропавловский мужской монастырь, г. Минск (XVII в.)		Борисо-Глебский монастырь, г. Полоцк (XIV в.)	Спасо-Преображенский монастырь, г. Могилёв (XVI в.)
<b>ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР</b>	Софийский собор, г. Полоцк (XI в.)			
<b>РЕЗИДЕНЦИЯ ЕПИСКОПА</b>			Свято-Борисо-Глебский монастырь, г. Туров (XI в.)	Свято-Успенский монастырь, г. Пинск (XIII в.)
<b>РЕЗИДЕНЦИЯ МИТРОПОЛИТА</b>	Борисо-Глебский монастырь, г. Новогрудок (XV в.)			
<b>ДУХОВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР</b>		Духовная семинария, г. Могилёв (XIX в.)		

	ТИП ПОСТРОЕНИЯ		
	вдоль линии застройки		вокруг центрального ядра
	 I	 II	
<b>МОНАСТЫРЬ</b>		Спасо-Преображенский монастырь г. Могилёв (XVI в.)	Борисо-Глебский монастырь, г. Полоцк (XIV в.)
<b>ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР</b>	Софийский собор г. Полоцк (XI в.)	Спасо-Преображенский собор и архиерейский дворец, г. Могилёв (XVII в.)	
<b>РЕЗИДЕНЦИЯ ЕПИСКОПА</b>		Архиерейское подворье, г. Минск (XIX в.)	Свято-Успенский монастырь, г. Пинск (XIII в.)
<b>ДУХОВНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР</b>		Духовная семинария г. Могилёв (XIX в.)	

процессы. Духовный центр, в составе которого храм является обязательным элементом и имеет ключевое значение, будучи органически связанным со всем комплексом, транслирует идею соборности и передаёт её всему духовному центру, поэтому он по своему главному назначению направлен на объединение сообщества верующих в лоне Православной Церкви, на организацию и совершенствование духовной жизни человека. Поскольку храм является самым значи-

мым объектом в комплексе православного духовного центра, место и характер его расположения, имеет непосредственное значение и прямое влияние на формирование архитектурно-пространственной структуры духовного центра.

Пространственная организация православного духовного центра непосредственно связана с его функциональной организацией, системой пешеходных и транспортных связей, композиционным вос-

приятием всего комплекса. В связи с вышеизложенным, абсолютное большинство православных духовных центров определяются как комплексы, имеющие центричную организацию. Из общего числа православных духовных центров, созданных с XI в. по 1989 г. из числа объектов исследования, в зависимости **от количества храмовых сооружений** можно выделить два структурных типа с **моноцентричной пространственной структурой** и **полицентричной пространственной структурой** (таблица 2).

В зависимости **от расположения храма** в моноцентричных структурах выделяются комплексы духовных центров: с отдельно стоящим храмом (М-1) и комплексы, где храм встраивается в структуру здания (жилые и учебные корпуса, епархиальные службы) (М-2).

Подобными структурами обладают епархиальные духовные центры, духовно-образовательные центры, резиденции епископа, монастырские комплексы. В качестве примера можно привести: Софийский собор в Полоцке, Борисо-Глебский собор в Новогрудке, комплекс архиерейского подворья в Минске, Свято-Петропавловский мужской монастырь в г. Минске, Петро-Павловский собор в г. Гомеле, духовное училище в Витебске и т.д.

В полицентричных структурах выделяются комплексы: с несколькими отдельно стоящими храмовыми сооружениями (П-1) и с отдельно стоящими и встроенными храмами (П-2).

Полицентричную структуру имеют духовные центры, в которых размещается несколько храмов (соборы, церкви), вокруг каждого из которых может формироваться свой комплекс сооружений. Духовные центры с полицентричной архитектурно-пространственной структурой представляют собой наиболее развитый тип комплекса с широким набором функций и разнохарактерной объёмно-

пространственной композицией. Такими структурами обладают большинство монастырских комплексов, крупные духовно-образовательные центры, епархиальные духовные центры (в случае, когда кафедральный храм и епархиальное управление находятся на отдельных земельных участках). В качестве примеров можно привести: Свято-Успенский монастырь в г. Пинске, Борисо-Глебский монастырь в г. Полоцке, Свято-Борисо-Глебский монастырь в г. Турове, Спасо-Преображенский монастырь в г. Могилёве, Свято-Богоявленский монастырь в г. Полоцке и т.п.

**Заключение.** В статье приведены результаты классификации православных духовных центров Беларуси, основанных в период с XI в. до конца XX в., по целевому использованию, функциональному назначению, градостроительному размещению и типу архитектурно-пространственной структуры.

#### СПИСОК ЦИТИРОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О свободе совести и религиозных организациях: Закон Республики Беларусь от 17 декабря 1992 г. № 2054-XII. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/WEBNPA/text.aspRN=V19202054>. – Дата доступа: 26.03.2010.
2. Устав Русской Православной Церкви. – М.: Издательство Московской Патриархии, 2000. – 62 с.
3. Зырянов, П.Н. Русские монастыри и монашество в XIX и начале XX века / П.Н. Зырянов. – М.: Вербум-М, 2002. – 320 с.: ил.: портр.
4. Рэлігія і царква на Беларусі: энцыкл. даведнік. – Мінск: БелЭн, 2001. – 368 с.: іл.

Материал поступил в редакцию 21.12.12

#### PANCHENKO T.A. Classification of the orthodox spiritual center of Belarus from XI century to 1989

In the above article there were found out the tendencies and prospects of the development orthodox spiritual centres of Belarus, their functional and architectural-spacings organization, their contents and the replacement of functional space.

УДК 72.025.4/.5

**Давидюк Э.А., Смитиенко И.В.**

### ВОССОЗДАНИЕ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ НА ПРИМЕРЕ ДУХОВСКОГО КРУГЛИКА В ВИТЕБСКЕ

**Введение. Методологические аспекты.** В Белоруссии с обретением независимости появилось большое число воссозданных памятников архитектуры. Интерес к историческому прошлому не случаен. Воссоздаются объекты, в архитектуре которых отражены национальные черты, присущие самобытной культуре наших предков. Восстановленная архитектурная среда позволяет воспитывать подрастающее поколение в духе интереса и любви к прошлому своей страны. Таким образом, произошло возрождение символов былой государственности – городских ратуш. Возрождаются также одни из самых древних памятников архитектуры – крепостные сооружения. Именно с них начинается история каждого города нашей страны. Отсутствие иконографических изображений, трудности в изучении исходных материалов и способов их укладки, отсутствие или малое количество аналогичных сооружений, создают определенные сложности в предварительном изучении исчезнувших памятников. Стремясь к научному воссозданию и ориентируясь на мировой опыт, накопленный в этой области, требуется систематизировать возрождённые объекты. Но прежде всего надо проанализировать такого рода сооружения.

В данной статье предлагается альтернативный проект воссоздания Духовского круглика (рис. 1).



Рис. 1. Проект воссоздания Духовского круглика

**Давидюк Элла Александровна**, ассистент кафедры архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета.

**Смитиенко Игорь Викторович**, старший преподаватель кафедры архитектурного проектирования и рисунка Брестского государственного технического университета.

Беларусь, БрГТУ, 224017, г. Брест, ул. Московская, 267.